

# Folk'

**Folk' beschränkt sich nicht aufs Unterbringen: Es erzählt, vermittelt und heißt willkommen.**

## BAUHERR

Gestin GLL Inc.

## TEAM

Patriarche (Architektur, Innenarchitektur, Beschilderung)

## SCHLÜSSELPUNKTE

Mietwohnungen.  
Raumoptimierung.  
Kultur und Tradition.  
Grafische Identität.

Dieses Innenarchitekturprojekt verkörpert eine Designvision als Träger von Emotion und Kultur, getragen von einem integrierten Ansatz und großer Liebe zum Detail. Durch die enge Verbindung von Name, Raum und Erlebnis bietet Folk' eine Form der Gastfreundschaft, die sowohl verwurzelt als auch zeitgemäß ist und das Wissen von gestern feiert, um die Nutzung von heute zu bereichern.

Folk', gelegen in der Rue Saint-Joseph in Québec, ist ein Projekt für kurzfristige Mietwohnungen, das den kulturellen Reichtum der Wendat durch ein durchdachtes Design feiert, das auf Komfort und Nutzererlebnis ausgerichtet ist. Entworfen von Patriarche zeichnet sich Folk' durch einen multidisziplinären Ansatz aus, der Innenarchitektur, grafische Identität und Beschilderung in einer ganzheitlichen und kohärenten Vision vereint.

Typology  
**Umgestaltung**

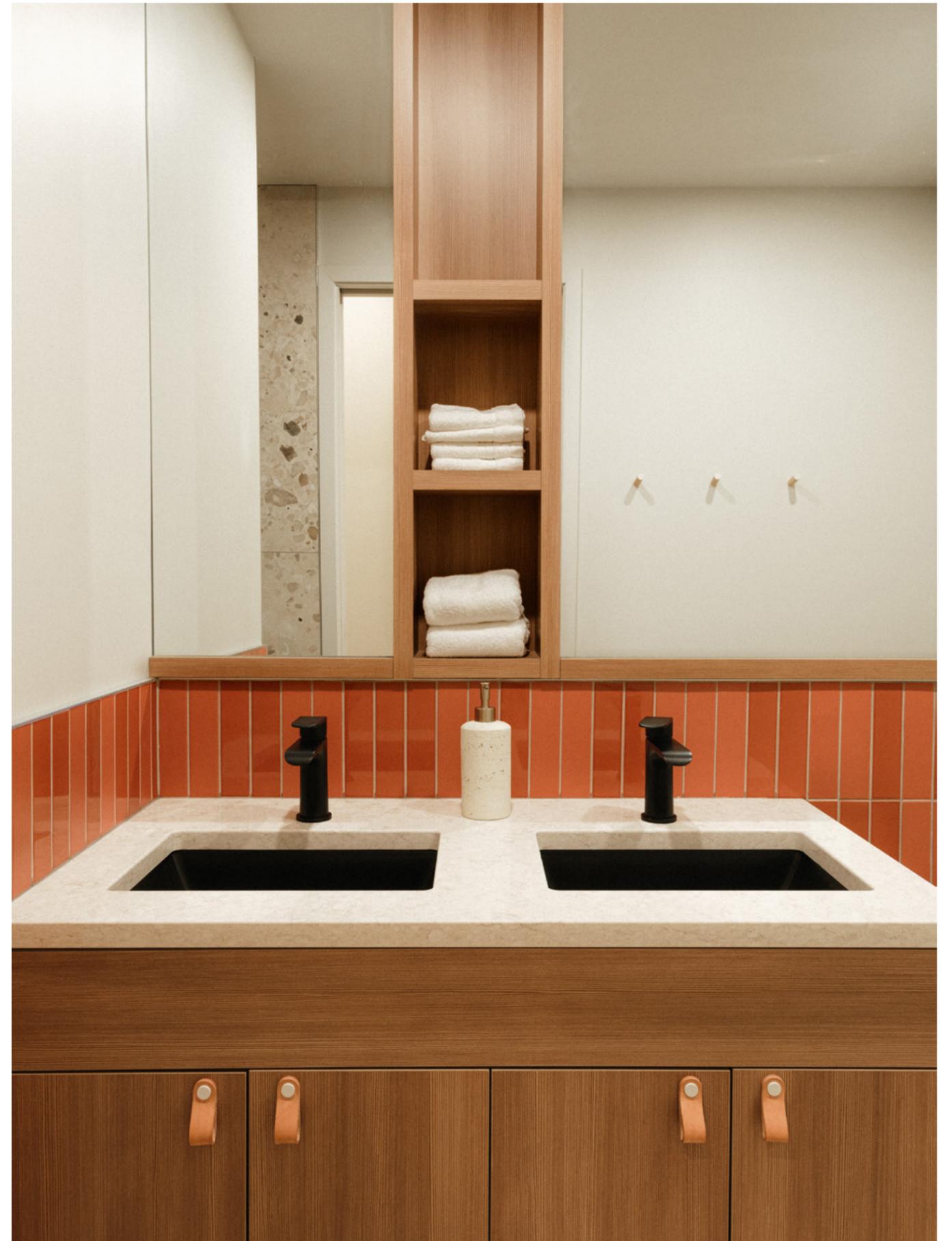
GF  
**246 m<sup>2</sup>**

Baukosten  
**K/A**

Lage  
**Québec, Kanada**

Status  
**Abgabe 2024**





# Eine sensible Erzählung zwischen Worten, Farben und Materialien

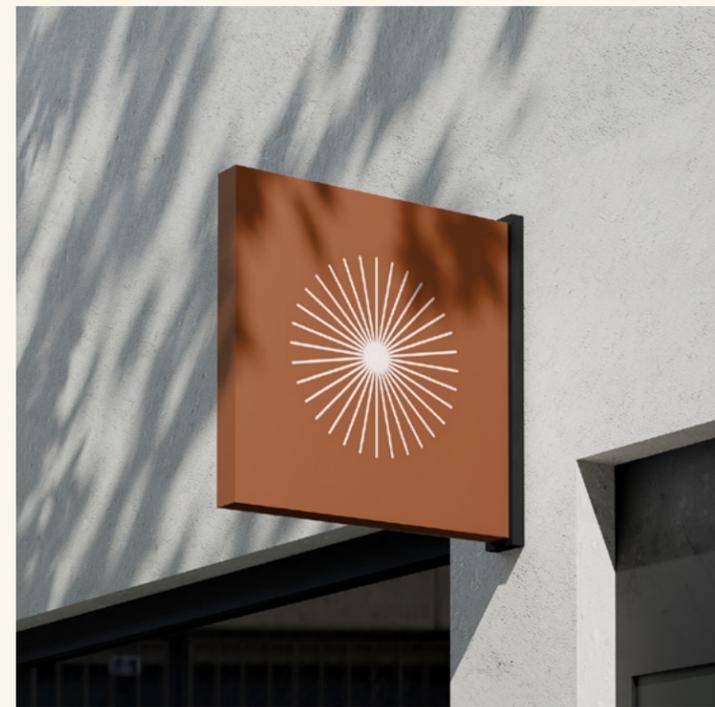
Folk' lässt sich vom Wort „Folklore“ inspirieren – folk (Volk) und lore (Wissen, Tradition) – und bietet ein immersives Erlebnis, in dem kulturelles Erbe und zeitgenössisches Design aufeinandertreffen. Die grafische Identität ist zugänglich und symbolisch, sie verbindet organische Formen – inspiriert vom Kreis, dem Symbol für Verbindung und Weitergabe – mit natürlichen Farbpaletten, die an die Natur erinnern. So entsteht eine farbenfrohe und einladende Welt, in der das indigene Wissen mit Feingefühl gewürdigt wird.

Das Projekt umfasst vier Mieteinheiten auf zwei Ebenen, die sich um zwei Typologien gruppieren, inspiriert von der Sprache der Wendat :

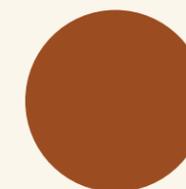
- *Arhon (sich ausruhen): Terrakotta-Töne, die Wärme und herbstliche Abendstimmungen hervorrufen, schaffen eine behagliche Atmosphäre.*
- *Akenh (aufstehen): Sanfte Grüntöne und Knospen, die an morgendliche Frische und Erneuerung erinnern.*

Diese Namen, ausgewählt wegen ihrer Klangfarbe und Symbolik, verankern das Projekt in einem respektvollen Umgang mit der Kultur der Wendat und strukturieren zugleich die räumliche Erzählung.

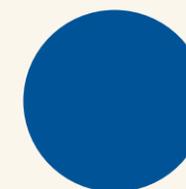
Das grafische Symbol aus dem Logo, inspiriert von den geometrischen Mustern der indigenen Welt, wird dezent in den Räumen eingesetzt – in der Beschilderung, maßgefertigten Tapeten und dekorativen Elementen – und sorgt für eine subtile Kontinuität zwischen visueller Identität und Innenarchitektur.



#D2A339



#9C4C21



#005397



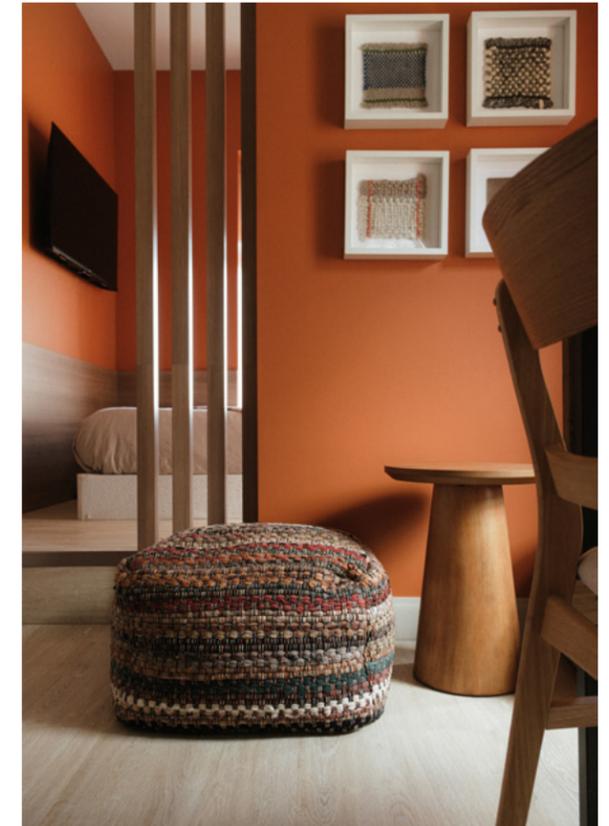
#43695B

## Plans



● Wohnung *Arhon*  
Ein Schlafzimmer

● Wohnung *Akenh*  
Zwei Schlafzimmer



## Ein intelligentes Design in einem kompakten Raum

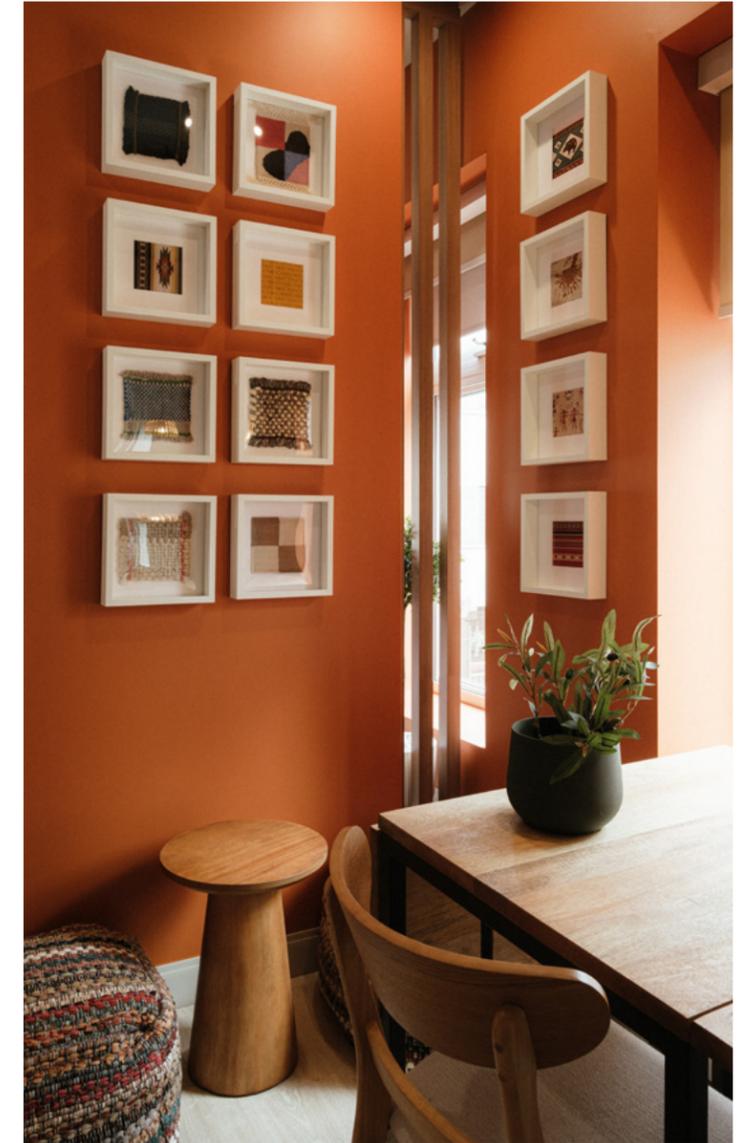
Das ursprüngliche Gebäude, ehemals als Bürofläche genutzt, wurde vollständig umgestaltet, um die Wohneinheiten in einem schmalen Volumen unterzubringen. Die größte Herausforderung: jeden Quadratfuß optimal zu nutzen, um helle und komfortable Wohnungen zu schaffen, ohne die Qualität des Erlebnisses zu beeinträchtigen.

Die räumliche Organisation wurde so konzipiert, dass das natürliche Licht maximal genutzt wird: Die an der Fassade positionierten Schlafzimmer sind halboffen gestaltet, um Helligkeit bis ins Zentrum der Wohnung zu bringen. Die Privatsphäre wird durch durchbrochene Paneele gewahrt, die die Bereiche abgrenzen, ohne sie vollständig zu trennen.

Die Wohnbereiche werden durch chromatische Übergänge strukturiert: ein Spiel aus Texturen, integrierten Möbeln und gezielt eingesetzten Farben. Diese Elemente ermöglichen eine natürliche Lesbarkeit des Raums und fördern zugleich die fließende Nutzung. Um das Nutzererlebnis

zu bereichern, wurden sorgfältig ausgewählte Materialien eingesetzt, die den visuellen und akustischen Komfort verstärken: Teppiche mit geometrischen Mustern, integrierte Bettpodeste sowie rohe und weiche Texturen (Wolle, Webstoffe, Wandtextilien) schaffen eine warme Atmosphäre.

Der Eingangsbereich jeder Wohnung, zurückversetzt von den Fensteröffnungen, wurde besonders sorgfältig gestaltet, um einen hellen und luftigen Empfang zu bieten. Die Wohnräume hingegen sind als einladende Zellen konzipiert, die durch farbige Akzente strukturiert sind und den Nutzer auf natürliche Weise von einer Nutzung zur nächsten führen.



## Eine Zusammenarbeit, die in der Kultur der Wendat verwurzelt ist

Folk' entstand aus einem engen Dialog mit dem Auftraggeber, einem Mitglied der Nation der Wendat, der den Wunsch hegte, seine Wurzeln in einem urbanen Kontext sichtbar zu machen. Das Projekt findet eine subtile Balance zwischen kultureller Verwurzelung und Modernität, indem es Klischees vermeidet und einen Ort offenbart, der zugleich authentisch, lebendig und einzigartig im aktuellen Angebot des Sektors ist.



## Folk'

---

Typology  
**Umgestaltung**

GF  
**246 m<sup>2</sup>**

Baukosten  
**K/A**

Lage  
**Québec, Kanada**

Status  
**Abgabe 2024**